

# Coral Cidade dos Profetas dá início à temporada de concertos em 2018



O Coral Cidade dos Profetas de Congonhas inicia a Temporada 2018 com uma série de concertos pelas cidades mineiras com vocação para a Música Colonial. A partir de 19 de abril, Ouro Preto, Entre Rios de Minas e Congonhas receberão apresentações do grupo coral, acompanhado pela Orquestra Jovem da Secretaria Municipal de Educação de Congonhas e por solistas convidados. A cada edição, um compositor será homenageado como forma de ressaltar e recuperar a importância destes artistas para a formação cultural do povo mineiro. As apresentações, gratuitas, contam com patrocínio da CEMIG, por meio da Lei Estadual de Incentivo à Cultura de Minas Gerais e apoio da Secretaria de Cultura da Prefeitura de Congonhas, mantenedora do Coral.

No dia **19 de abril**, quinta-feira, às 20h30, a Paróquia Nossa Senhora do Pilar, em Ouro Preto (Praça Monsenhor Castilho Barbosa, 17 - Pilar), recebe a apresentação em homenagem a José Joaquim Emerico Lobo de Mesquita.

No dia **20 de abril**, sexta-feira, às 20h, a Igreja de Nossa Senhora das Brotas (Praça Sen. Ribeiro, 174 - Centro), em Entre Rios de Minas, será palco do Concerto em Homenagem a Marcos Coelho Neto.

Já no dia **10 de maio**, quinta-feira, às 20h, será realizada na Igreja Matriz de Nossa Senhora da Conceição (Praça Sete de Setembro, 32 - Matriz), em Congonhas, a apresentação em Tributo a Manoel Dias de Oliveira. Os concertos são gratuitos e os convites poderão ser retirados uma hora antes das apresentações, nos locais dos eventos.

## Sobre o Coral

Ao longo de sua existência, o Coral Cidade dos Profetas de Congonhas se tornou um dos principais grupos artísticos do país que executa, contribuindo para a difusão e perpetuidade do legado musical do passado mineiro. Para os concertos, o grupo preparou um repertório especial, formado por composições como Matinas do Natal - Invitatorio, Responsório I e II - Anônimo; Missa de Oitavo Tom (Kyrie) - Manoel Dias de Oliveira; Maria Mater Gratiae - Marcos Coelho Neto; Ave Maria e Padre Nosso, Stabat Mater e Antiphona de Nossa Senhora (Salve Regina), de Lobo de Mesquita e Magnificat - Manoel Dias de Oliveira.

Um pequeno grupo de pessoas interessadas em aprender música fundou, há 30 anos, um Coral polifônico à capela, tendo como principal objetivo aliar arte musical à arte sacra colonial mineira.

O Coral tem como regente, desde a sua fundação, o maestro José Herculano Amâncio. Sempre com um nível de excelência em suas apresentações, o Coral participa dos eventos mais significativos de Congonhas e região, como Semana Santa, Festivais de Inverno, Concertos Natalinos, Eventos Cívicos

Comemorativos, bem como Festivais e Encontros de Corais Nacionais e Internacionais. Ao se especializar na interpretação de música sacra antiga, notadamente a Colonial Mineira, o Coral Cidade dos Profetas de Congonhas se tornou um dos principais grupos em atividade a divulgar este inigualável patrimônio imaterial de Minas Gerais.

Mantido pela Associação Cultural Canto Livre, entidade sem fins lucrativos, declarada de utilidade pública pela Lei Municipal 2617/2006, e pela Lei Estadual 19510/2011, o Coral oferece gratuitamente, por meio da Associação, formação musical a pessoas em idades que variam dos 12 aos 80 anos, e é reconhecido como uma das mais belas manifestações culturais do interior de Minas.

O Coral possui no currículo vários concertos como “Concerto à Virgem Maria e ao Seu Divino Filho”, “Concertos em Homenagem ao Aleijadinho”, “Concertos da Paixão”, “Concertos Natalinos”, dentre outros. Em 2012, gravou o CD “Coral Cidade dos Profetas – Missa em Fá Maior, de Lobo de Mesquita”, o qual alcançou grande sucesso. As mais recentes produções são os CDs “Mestres do Colonial Mineiro” (2017) e “Louvor à Virgem Maria” (2018). Os dois discos foram gravados na cidade histórica de Congonhas, MG.

### **TEMPORADA DE CONCERTOS DO CORAL CIDADE DOS PROFETAS 2018**

- **19 de abril** - Apresentação em homenagem a José Joaquim Emerico Lobo de Mesquita. Local: Paróquia Nossa Senhora do Pilar em Ouro Preto

- **20 de abril** - Concerto em Homenagem a Marcos Coelho Neto. Local: Igreja de Nossa Senhora das Brotas de Entre Rios de Minas.

- **10 de maio** - Tributo a Manoel Dias de Oliveira. Local: Igreja Matriz de Nossa Senhora da Conceição em Congonhas.

#### **Repertório dos Concertos:**

- Matinas do Natal - Invitatorio, Responsório I e II - Anônimo.

- Missa de Oitavo Tom (Kyrie) - Manoel Dias de Oliveira.

- Maria MaterGratiae - Marcos Coelho Neto.

- Ave Maria e Padre Nosso - Lobo de Mesquita.

- StabatMater - Lobo de Mesquita.

- Antiphona de Nossa Senhora (Salve Regina) - Lobo de Mesquita.

- Magnificat - Manoel Dias de Oliveira

**Os concertos serão gratuitos com convites retirados uma hora antes das apresentações nos locais dos eventos.**